

EDITION PROSPECT



Johann
Sebastian
Bach

**Jesus bleibt
meine Freude**

Bearbeitung für Frauenchor
und Klavier oder Orgel

55041
Partitur

Jesus bleibt meine Freude

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
nach dem 6. und 10. Satz (Choral) der Kantate Nr.147
„Herz und Mund und Tat und Leben“

Soprani I

Soprani II

Alt

Klavier oder Orgel

5

9

1. Wohl mir, dass ich Jesum habe,
2. Jesus bleibet mein Freude,

1. Wohl mir, dass ich Jesum habe,
2. Jesus bleibet mein Freude,

1. Wohl mir, dass ich Jesum habe,
2. Jesus bleibet mein Freude,

14

o mei - wie nes fe - ste Halt ich ihm, Saft,
 o mei - wie nes fe - ste Halt ich ihm, Saft,
 o mei - wie nes fe - ste Halt ich ihm, Saft,

19

24

dass Je - er sus mir weh mein ret Her al - ze lem la - be, Lei - de,
 dass Je - er sus mir weh mein ret Her al - ze lem la - be, Lei - de,
 dass Je - er sus mir weh mein ret Her al - ze lem la - be, Lei - de,

29

wenn er ist krank und traurig bin. Kraft.
wenn er ist krank und traurig bin. Kraft.
wenn er ist krank und traurig bin. Kraft.

34

39

Je mei - sum ner hab Au - ich, gen der Lust mich und lie - bet Son - ne,
Je mei - sum ner hab Au - ich, gen der Lust mich und lie - bet Son - ne,
Je mei - sum ner hab Au - ich, gen der Lust mich und lie - bet Son - ne,

44

und sich mir zu ei - gen
Schatz und
und sich mir zu ei - gen
Schatz und
und sich mir zu ei - gen
Schatz und

49

gie - bet, Won - ne,
ach da - rum lass lass ich ich
gie - bet, Won - ne,
ach da - rum lass lass ich ich
gie - bet, Won - ne,
ach da - rum lass lass ich ich

54 *tr*

Je - sum nicht, Je - sum nicht, wenn mir gleich mein
Je - sum nicht, Je - sum nicht, wenn mir gleich mein
Je - sum nicht, Je - sum nicht, wenn mir gleich mein

59

tr

Her - ze bricht.
und Ge - sicht.

Her - ze bricht.
und Ge - sicht.

Her - ze bricht.
und Ge - sicht.

64

68

Die vorliegende Begleitstimme
stellt die 1. Violine (Oboi col Violino I)
und den Bass der Originalkomposition dar.

Frauendorch / Women's Choir

Johann Sebastian Bach

ICH STEH AN DEINER Krippen HIER
Chor SSAA, Produktnummer: 55091

Johann Sebastian Bach (arr. Andreas Lamken)

JESUS BLEIBET MEINE FREUDE
Chor SSA und Klavier, Produktnummer: 55041

Johann Sebastian Bach

NUN RUHEN ALLE WÄLDER
Chor SSAA, Produktnummer: 55021

Johann Sebastian Bach (arr. Andreas Lamken)

UNS IST EIN KINDLEIN HEUT GEBORN
Chor SSAA, Produktnummer: 55121

Johann Sebastian Bach (arr. Andreas Lamken)

VOM HIMMEL HOCH, DA KOMM ICH HER
Chor SSAA, Produktnummer: 55151

Melchior Franck

KOMMT, IHR GSPIELEN
Chor SSAA, Produktnummer: 68011

Georg Friedrich Händel

TOCHTER ZION
Chor SSA, Produktnummer: 75021

Johannes Jeep

MUSICA, DIE GANZ LIEBLICH KUNST
Chor SSAA, Produktnummer: 67021

Hans-Dieter Karras

AVE MARIA
Chor SSA, Produktnummer: 77291

Hans-Dieter Karras

ES IST EIN ROS ENTSPRUNGEN
Chor SSA, Produktnummer: 77221

Hans-Dieter Karras

FRÖHLICH SOLL MEIN HERZE SPRINGEN
Chor SSA, Produktnummer: 77241

Hans-Dieter Karras

IN DULCI JUBILO
Chor SSA, Produktnummer: 77231

Hans-Dieter Karras

VATER UNSER
Chor SSA, Produktnummer: 77021

Andreas Lamken

FRÖHLICHE WEIHNACHT ÜBERALL
Chor SSAA, Produktnummer: 53491

Andreas Lamken

LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN
Chor SSAA, Produktnummer: 53481

Andreas Lamken

LEISE RIESELT DER SCHNEE
Chor SSAA, Produktnummer: 53501

Andreas Lamken

MARIA DURCH EIN DORNWALD GING
Chor SSAA, Produktnummer: 53471

Andreas Lamken

STILL, STILL, STILL
Chor SSAA, Produktnummer: 53461

Felix Mendelssohn Bartholdy (arr. Andreas Lamken)

ABSCHIED VOM WALDE
Chor SSAA, Produktnummer: 52051

Michael Praetorius (arr. Andreas Lamken)

DER MORGENSTERN IST
AUFGEDRÜNGEN
Chor SSAA, Produktnummer: 51071

Michael Praetorius (arr. Andreas Lamken)

ES IST EIN ROS ENTSPRUNGEN
Chor SSAA, Produktnummer: 51041

Michael Praetorius (arr. Andreas Lamken)

IN DULCI JUBILO
Chor SSAA, Produktnummer: 51101

Josef Gabriel Rheinberger

AVE MARIS STELLA
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66261

Josef Gabriel Rheinberger

HYMNEN OP. 118
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66031

Josef Gabriel Rheinberger

INCLINA DOMINE
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66251

Josef Gabriel Rheinberger

MEMORARE
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66231

Josef Gabriel Rheinberger

PUER NATUS IN BETHLEHEM
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66271

Josef Gabriel Rheinberger

QUAM ADMIRABILE
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66241

Josef Gabriel Rheinberger

SALVE REGINA
Chor SA und Orgel, Produktnummer: 66221

Franz Schubert

STÄNDCHEN
Alt solo, Chor SSAA und Klavier,
Produktnummer: 57011

Heinrich Schütz (arr. Andreas Lamken)

ALLER AUGEN WARTEN AUF DICH,
HERRE
Chor SSAA, Produktnummer: 50011

Friedrich Silcher (arr. Andreas Lamken)

ALLE JAHRE WIEDER
Chor SSAA, Produktnummer: 53521

Johann van der Sandt

THULA SIZWE
Mezzosopran solo und Chor SSAA,
Produktnummer: 64031

Niel van der Watt

ALLE JAHRE WIEDER
Chor SA, Flöte, Streicher und Orgel,
Produktnummer: 65411

Niel van der Watt

BLOW THE WIND SOUTHERLY
Chor SSAA und Klavier, Produktnummer:
65021

Niel van der Watt

DIE SAAIER
Chor SSAA, Produktnummer: 65121

Niel van der Watt

GESEEND IS JY ONDER DIE VROUE
Chor SSA, Produktnummer: 65211

Niel van der Watt

IHR KINDERLEIN, KOMMET
Chor SSA, Oboe, Streicher und Orgel,
Produktnummer: 65431

Niel van der Watt

LET YOURSELF GO
Chor SSA und Klavier, Produktnummer:
65011

Niel van der Watt

O COME, O COME, EMMANUEL
Chor SSA, Streicher und Orgel,
Produktnummer: 65421

Niel van der Watt

O DU FRÖHLICHE
Chor SA, Streicher und Orgel,
Produktnummer: 65401

Niel van der Watt

SYA WE
Chor SSAA, Produktnummer: 65231

arr. Michael Praetorius

DREI WEIHNACHTSLIEDER
Chor SSAA, Produktnummer: 51011

Johann Sebastian Bach

DREI WEIHNACHTSLIEDER
Chor SSAA, Produktnummer: 55011

arr. Hans-Dieter Karras

DREI WEIHNACHTSLIEDER
Chor SSA, Produktnummer: 77101

© alle-noten.de | Download-Lizenzfür SWMAG 697 P-163218 Bestellung Nr. 1126501, Menge: 1
Alle Rechte vorbehalten. Gedruckt in Deutschland.
Die Ausgabe unterliegt dem Urheberrecht.
Jegliches Kopieren dieses geschützten Materials ist illegal.



All rights reserved. Printed in Germany.
The Moral Rights of the Composer have been asserted.
Photocopying this copyright material is illegal.